



Liceo Scientifico – Musicale – Sportivo
"Attilio Bertolucci"



Rete Nazionale Qualità e Sviluppo dei
Licei Musicali e Coreutici Italiani

LICEO SCIENTIFICO, MUSICALE, SPORTIVO "A. BERTOLUCCI"- PARMA
Prot. 0002782 del 28/07/2020
07-04 (Uscita)

Parma, 28 luglio 2020

MINISTERO ISTRUZIONE
Dipartimento Istruzione
dpit@postacert.istruzione.it

DPIT.segreteria@istruzione.it

Direzione Generale Personale
dgpersonalescuola@postacert.istruzione.it

e att.ne dott.sa Valentina Alonzo
valentina.alonzo@istruzione.it

per conoscenza ai dirigenti scolastici
LICEI MUSICALI E COREUTICI ITALIANI
Loro indirizzi

OGGETTO: Graduatorie Provinciali Supplenze – difficoltà ed incongruenze Istanze on Line per
presentazione domande docenti area Musicale e Coreutica dei Licei Musicali e coreutici
italiani
Segnalazione problematiche

Con la presente – in qualità di Coordinatore (nominato dal Miur) della *Cabina di regia delle rete Qualità e Sviluppo dei Licei Musicali e Coreutici italiani* – sono a segnalare una serie di incongruenze, difficoltà ed illogicità che i docenti dell'area musicale e coreutica stanno incontrando, nel compilare su Istanze on Line, la domanda di inserimento in GPS.

In estrema sintesi

- il sistema non permette di caricare il servizio prestato presso il Liceo Musicale o Coreutici negli anni antecedenti alla creazione della specifica classe di concorso (quindi quello relativo agli anni dal 2010 al 2016). Ciò accade per le classi di concorso specifiche dell'area Musicale (A053, A055 – tutti gli strumenti -, A063, A064) e Coreutica A057 -A058 - A059.

LICEO SCIENTIFICO – MUSICALE – SPORTIVO

Via Toscana,10/A - 43122 Parma
Sede Liceo Musicale: Piazza Castelfidardo, 7/A
Tel 0521 798459 - Fax 0521 270877
e mail: prps05000e@istruzione.it
pec: prps05000e@pec.istruzione.it
<http://liceoattiliobertolucci.edu.it>



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

- b) La nota esplicativa emanata dal Ministero rispetto all'inserimento del servizio svolto, nella domanda GPS, ora inserita sulla piattaforma delle GPS, secondo il precedente regolamento/ordinamento delle classi di concorso (DM 39/98 o precedenti) non risolve la problematica segnalata poiché non si tratta di convergere su nuove cdc da classi di concorso già esistenti quanto piuttosto di caricare sulle nuove classi di concorso il servizio caricato dal sistema su una cdc totalmente diversa (ad esempio Tecniche della danza - attuale cdc A057 – è stata spesso caricata sulla vecchia A29 o A31 e per questo motivo il servizio pregresso - ante 2017 - non va a confluire su una nuova cdc ma risulta servizio *aspecifico*. La motivazione di questa grave incoerenza del sistema informativo non è assolutamente imputabile ai docenti ma ad una situazione particolarmente complessa che è perdurata per sette anni (dal 2010 al 2017).
- c) I docenti stessi ricordano ed hanno segnalato in questi giorni che la soluzione c'è e NON risulta neppure complessa ed è già stata utilizzata nello scorso triennio per le graduatorie di Istituto cui i docenti hanno per la prima volta avuto la possibilità di accedere ed essere inseriti nonostante fossero in servizio già dal 2010. Ad esempio per l'area danza il tutto si è risolto con la "creazione" di codici specifici : X057 - X058- X059 per le annualità di servizio antecedenti l'anno scolastico 2017/18. In tal modo il servizio è stato correttamente caricato nelle nuove cdc del DPR 19/2016: A057 - A058 - A059 dalle segreterie scolastiche di riferimento. La soluzione potrebbe quindi consistere nel reinserimento di tali codici sulla piattaforma delle GPS per il servizio prestato fino al 2016/17. Una soluzione pratica e veloce da adottare.
- d) Da ultimo si segnala l'impossibilità di accesso ad alcune sezioni della domanda in particolare "Titoli ulteriori rispetto al titolo di accesso - Sezione B". Tali criticità si estendono alla sezione di inserimento dei titoli artistici "FUS" ancora bloccata e non accessibile mentre per i pianisti non si è risolto il problema dell'inserimento del titolo Biennale di Maestro Accompagnatore

Credo sia davvero urgente intervenire anche per evitare l'insorgere di un contenzioso amplissimo nel quale l'amministrazione non può che risultare soccombente.

Resto a disposizione per ogni ulteriore eventuale informazione

il dirigente scolastico
coordinatore Rete Qualità e sviluppo LMC
Aluisi Tosolini

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai
sensi e per gli effetti dell'art. 3, c.2 del D.Lgs. n.39/93

